

第41回

# 大倉山こどもフェスティバル

2025年5月4日(日) 10:00～15:00 (最終入場14:30)

会場 横浜市大倉山記念館(入場無料)

## はらぺこクインテット クラシックコンサート

2回公演 ①10時30分 ②14時00分 (ホール)



予定演目

・山の音楽家 じゅんぼん協奏曲・楽器紹介・やぎさんゆうびん  
・ねこステップ ふんじゃった・指揮者体験 ほか

◆コンサートチケットについて

- ①は事前予約制(4月15日より)右二次元コード
- ②は当日整理券配布(10時～)



大倉精神文化研究所附属図書館臨時開館します!

たのしい紙しばい(無料)

①10時30分 ②14時00分



☆コンサート はらぺこクインテット

☆お花のプチバスケット

☆おもしろ科学

☆わくわくすくいランド

☆レジンのアクセサリーづくり(当日予約制)

☆木工教室

☆フェルト工作

●ココロがワクワクする紙芝居

●バルーンプレゼント

●布おもちゃで遊ぼう ほか

記念館前の大倉山公園では

スタンプラリー・キッチンカー

むかしあそび横丁:はごいた、駄菓子、野点(のだて)

小学生ベイブレードX対戦交流コーナーなど



同時開催  
入場無料

## 『こどもギャラリー展』(ギャラリー)

5月3日(土)～4日(日) 10:00～14:00

♡こども絵画展(小学生未満のこどもたちの絵展示)

♡昔ながらの遊び(けん玉、お手玉、スマートボールほか)

♡浴衣に着替えてハイポーズ(4日のみ)

♡折り紙あそび

♡生花の寄せ植え展示

◎一緒に活動するボランティアさんも募集中!



主催:大倉山こどもフェスティバル実行委員会 共催:横浜市大倉山記念館  
後援:大倉山公園愛護会、大倉精神文化研究所、港北区役所  
協力:おもしろ科学たんけん工房、mokumoku(株)、慶應義塾大学児童文化研究会、  
(株)日比谷花壇、区内保育園、大綱小学校、横浜信用金庫、港北区老人クラブ連合会、  
スターツピタットハウス(株)、理科クラブ、(有)幸伸、NPO法人びーのびーの  
お問い合わせ:港北区地域子育て支援拠点どろっぷ: 045-540-7420



大倉山記念館

アクセス案内

URL: <https://o-kurayama.com/access/>  
東急東横線「大倉山」駅 徒歩約10分

駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。



※掲載の情報につきましては、雨天縮小開催、荒天・各種感染症の拡大防止のためやむを得ず、内容の変更や入場の制限、中止の生じる場合があります。

ハナオト

# 春の花音コンサート

～スペシャルゲストを迎えて華やかに～



©Misaki Bandou

## 4月20日(日)

◇1回目◇

**13時00分** 開演  
(12時30分開場)

◇2回目◇

**16時30分** 開演  
(16時00分開場)

※公演の内容は同じです。

出演者：<sup>みやした</sup> **宮下** <sup>さちこ</sup> **祥子**  
(クラシックギター)

スペシャルゲスト：<sup>なかじま</sup> **中島** <sup>あさ</sup> **麻**  
(ヴァイオリン)

### ◆プログラム◆

- ～ギターソロ～
  - エナジーフロー 坂本龍一
  - 羽衣伝説(沖縄の天女伝説) 藤井敬吾 ほか
  - ～ヴァイオリン&ギター～
  - 『タンゴの歴史』より ピアソラ
  - チゴイネルワイゼン サラサーテ ほか
- ※曲目等は都合により変更となる場合もございます。予めご了承ください。

会場：大倉山記念館ホール

入場料：一般 3,000円

高校生以下 1,500円

(事前予約制、全席自由)

お支払いは当日現金のみとなります

申込：2月20日(木) 10時より

大倉山記念館窓口または

お電話にて受付 (045-544-1881)

◇花音コンサートとは◇

お花の香りに包まれた会場で音楽を楽しむ、(株)日比谷花壇ならではのコンサートです。

ご来場者全員にKeyFlowers「薔薇」を1輪プレゼント!

◆主催：横浜市大倉山記念館(指定管理者：日比谷花壇・西田装美共同事業体)

◆問合せ：横浜市大倉山記念館 ☎045-544-1881



©小野坂直之



横浜市大倉山記念館  
Okurayama Memorial Hall

## ♪出演者プロフィール♪



みやした さちこ  
**宮下 祥子**(クラシックギター)

北海道出身。7歳よりギターを始め、渋谷忠三、福田進一、P.シュタイドルに師事、音楽理論を木村雅信、蛸子元に師事。1991年クラシカルギターコンクール優勝。

2002年アンドレス・セゴビア国際ギターコンクール(スペイン)で第2位入賞。2003年、イタリア・キジアーナ音楽院の夏期セミナーで最優秀ディアロマを授与される。

国際コンクール入賞後、日本全国での演奏活動の他、これまでヨーロッパ各国、南米、北米、東南アジアなどの32都市で演奏。

パラグアイ・ギターと女性”フェスティバル、イタリア・トリノ国際ギターフェスティバル、タイ・アジア国際ギターフェスティバル、韓国・テジョン国際ギターフェスティバル、ロシア・ウラジオストック国際ギターフェスティバル、スペイン・セゴビア国際ギターフェスティバルなど海外フェスティバルに多数出演。

井上ひさし氏・朗読劇「少年口伝隊一九四五」の音楽を井上氏の指名により初演より演奏、新国立劇場において再演が続いており、今夏7月31日～に上演される。

2011年、札幌交響楽団とアランフェス協奏曲を共演(梅田俊明・指揮)。

『羽衣伝説』『旅立ち』など、発売アルバムの多くが「レコード芸術」誌において特選盤、優秀録音盤に選ばれ好評を得る。2021年、全アルバムの世界配信をスタート。

北海道大学でDHA、EPAを研究。(公社)日本ギター連盟理事。



なかじま あさ  
**中島 麻**(ヴァイオリン)

4歳よりN.Y.にてR. Resnick氏にヴァイオリンの手ほどきを受ける。桐朋女子高校音楽科、同大学卒業。ロームミュージックファンデーション奨学金を得てオーストリア国立ザルツブルクモーツァルテウム音楽大学修士課程を首席修了。徳永二男、イゴルオジムの各氏に師事。2005年オーストリアメニューイン記念音楽財団賞1位、ルドルフマッツ国際弦楽器コンクールをはじめ内外のコンクールで受賞多数。

イルミナート・フィルハーモニーオーケストラ(芸術監督西本智実)のソロ・コンサートマスター及びトウキョウミタカフィルハーモニア(音楽監督沼尻竜典)コンサートマスター。

東京交響楽団、仙台フィルハーモニーオーケストラ、群馬交響楽団、日本センチュリー交響楽団、文化庁クラシックキャラバンのスーパークラシックオーケストラなどのゲストコンサートマスターを務め、新日本フィルハーモニーオーケストラ、札幌交響楽団、兵庫県立芸術文化センター管弦楽団などのゲスト首席奏者としても参加。

ソリストとしてサンクトペテルブルク響、キエフ響、ハリコフ響、ドイツイエナ響、スリランカ響等世界各国のオーケストラと共演。

これまでに宮崎国際音楽祭、軽井沢国際音楽祭、ロームミュージックフェスティバル、サイトウキネン若い人の為の音楽会、小澤征爾音楽塾などに参加。2007年皇后美智子妃殿下の御前演奏。CDアルバムAsa Cantabileをリリース。



## パソコンがウイルスに感染? 偽の警告に注意!

ネットを利用中に突然「ウイルス感染、サポート窓口に連絡」と警告が出たので、慌てて電話すると「除去費用5万円を払うように」と言われた。

(相談者：70歳代 男性)

偽のサポート窓口に誘導し、サポート料金をプリペイド型電子マネーで、次々と支払わせる手口が増えていきます。

警告画面の電話番号には、慌てて連絡をしないでください。



### ⚠️ トラブル防止のポイント

- ✓ 警告の画面や音は、まず偽物か疑う!
- ✓ 警告が表示されても、慌てずにパソコンの電源を切る!
- ✓ 判断できなければ、周りに相談!

